

Schulkonzert

18.02.2025 - 9.30 Uhr und 11.15 Uhr

Mahler Saal



Heinz Erhardt - der erste deutsche Standup-Comedian

Die meisten Erwachsenen kennen ihn und seine Gedichte: Heinz Erhardt - den wohl ersten deutschen Standup - Comedian. Den Grundschulkindern ist er hingegen weniger geläufig, dabei ist der Wortwitz seiner Gedichte zeitlos und generationenübergreifend lustig. Diese Schulkonzerte lassen Heinz Erhardt wieder auferstehen. Schauspieler und Kulturjournalist Stefan Keim ist Heinz Erhardt und kommuniziert auch spontan mit dem Publikum. Dazu singen und spielen Thomas Laske und Verena Louis vertonte Gedichte von Heinz Erhardt, die den Witz noch unterstreichen - vergnügliche 50 Minuten für Grundschulkind der 3. und 4. Klasse.

Thomas Laske, Bariton
Verena Louis, Klavier
Stefan Keim als Heinz Erhardt



Eintrittspreise:
Liederabende 16 € - ermäßigt 8€
Schulkonzert freier Eintritt mit Platzkarten

Ermäßigung gegen Vorlage eines gültigen Ausweises für Kinder, SchülerInnen, Studierende und Auszubildende (bis 27 Jahre), Freiwilligendienstleistende und Personen, die Leistungen nach dem SGB II oder SGB XII erhalten.

Liedertal
In Zusammenarbeit mit
Wuppertaler Kurrende e.V.

Gefördert von:
Dr. Werner Jackstädt-Stiftung
Nettelbeck-Stiftung
Robke - van Gerfsheim - Stiftung



Fotonachweise:
Samantha Gaul - Simon Höfele, Stefan Keim - privat, Klaus Mertens - privat, Valentina Stadler - Patricya Pioch-Makurat, Götz Payer - David Tschan, Thomas Laske und Verena Louis - talfoto.de

Liebes Publikum!



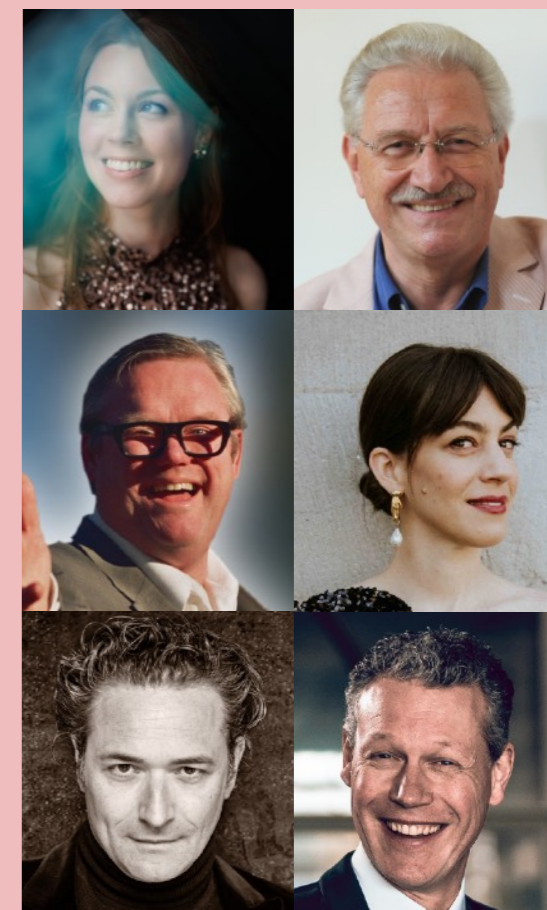
Liedertal bietet Ihnen in der vierten Spielzeit wieder ein abwechslungsreiches Programm mit hervorragenden Liedduos und allen Facetten des Liedgesangs von heiter bis melancholisch, von feurig bis tragisch. Die Atmosphäre der Historischen Stadthalle sowie die Nähe zu den Ausführenden macht jeden Liederabend zu einem einzigartigen Erlebnis. Ich freue mich auf Ihr Kommen.

Herzlichst
Ihr Thomas Laske

www.liedertal.de

Liedertal

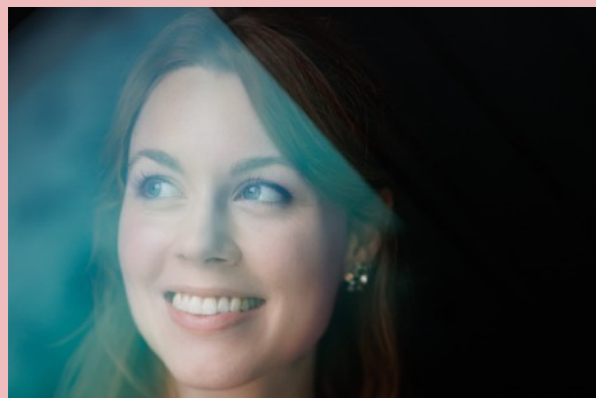
Liederabende der Spitzenklasse in
der Historischen Stadthalle
Wuppertal



Saison 2024/2025



1. Liederabend
07.10.2024 - 20 Uhr
Mahler Saal



Samantha Gaul, Sopran
Götz Payer, Klavier

Das Mädchen spricht

Die von der Presse gefeierte junge Sopranistin der Leipziger Oper Samantha Gaul und ihr Pianist Götz Payer, Professor für Liedgestaltung in Stuttgart, lassen in Ihrem Liederabend mit Vertonungen von Johannes Brahms, Alexander von Zemlinsky und Gustav Mahler den Frühling erwachen, und mit ihm die erste zarte Liebe. Blumen sprechen und Vögel zwitschern von jungem Glück, von Liebeshoffen und Liebesweh. Es erklingen unter anderem Brahms' „Meine Liebe ist grün“ und „Vergebliches Ständchen“ sowie Mahlers „Rheinlegendchen“ und „Wer hat das Liedlein erdacht?“.

2. Liederabend
17.02.2025 - 20 Uhr
Mahler Saal



Thomas Laske, Bariton
Verena Louis, Klavier
Stefan Keim als Heinz Erhardt

Hinter eines Baumes Rinde...

Wer kennt sie nicht: Die Made, den Brombär und den Himbär, die Kellermaus, die polyglotte Katze. Den der charmanten Witz der Gedichte von Heinz Erhardt hat der Komponist Tadeusz Klaus in 20 Klavierlieder verpackt, die Thomas Laske und Verena Louis in einem außergewöhnlichen Liederabend präsentieren. Dazu lässt der Schauspieler und Kulturjournalist Stefan Keim den 1979 verstorbenen Heinz Erhardt wieder auferstehen. Eine Besonderheit ist die direkte Kommunikation mit dem Publikum. Hier läuft kein immer gleicher Abend ab, Erhardt-Keim fordert die Zuschauer zu Zwischenrufen auf und reagiert spontan.

3. Liederabend
28.04.2025 - 20 Uhr
Mahler Saal



Klaus Mertens, Bass-Bariton
Volodymyr Lavrynenko, Klavier

Die schöne Magelone

Seit vier Jahrzehnten nimmt Klaus Mertens eine herausragende Stellung unter den Interpreten der Vokalmusik ein. In diesem Liederabend nimmt er sich zusammen mit dem mehrfach ausgezeichneten ukrainischen Pianisten Volodymyr Lavrynenko Johannes Brahms' einzigem Liederzyklus „Die schöne Magelone“ an, singt nicht nur die Lieder, sondern erzählt die Geschichte von Magelone, der Tochter des Königs von Neapel, die sich in den Grafen Peter von Provence verliebt, obwohl sie bereits einem anderen Verehrer versprochen wurde. Die beiden Liebenden fliehen gemeinsam, werden aber bald getrennt. Erst nach jahrelanger Irrfahrt darf Peter seine geliebte Magelone wieder in die Arme schließen.

4. Liederabend
26.05.2025 - 20 Uhr
Mahler Saal



Valentina Stadler, Mezzosopran
Kunal Lahiry, Klavier

Die Unendlichkeit in uns

Die lyrische Mezzosopranistin Valentina Stadler ist als Opern- und Konzertsängerin international gefragt. Sie gastiert an Opernhäusern und bei Festivals wie dem Teatro Comunale di Bologna, dem Teatro Regio di Parma, der Semperoper Dresden, der Staatsoper Berlin und den Salzburger Festspielen. Gemeinsam mit dem indisch-amerikanischen Pianisten Kunal Lahiry, unter dessen jüngsten Auftrittsorten sich die Wigmore Hall London und der Carnegie Hall Weill Recital Room New York finden, gestaltet sie einen Liederabend u.a. mit Werken von Robert Schumann („Schöne Fremde“) und Richard Strauss („Die Nacht“, „Ständchen“).